

きんぎょの道

Vol. 35
2014.12.1



院長の山本です

いよいよ秋も終わり私の苦手な冬がやってきました。冬は冬の良さがありますが、どうも私はお風呂上がりの寒さや早朝の底冷えが苦手です。前置きはさておき芸術の秋にちなんで。先日、**第九演奏会**を見にNHKホールに行ってきました。NHKは小学校の社会科見学以来です。

まずホールに入り写真をぱちり。

今回の催しは、**東京バレエ団創立50周年記念イベント**で海外からのバレエ団やオーケストラ、著名な指揮者をお呼びし構想5年を経て実現。何と**350名**がステージに上がるという壮大な企画でした。

会場に入ると、バレエとクラシックのコラボの為、お洒落をしている方をちらほらお見かけします。

かくいう私は花みり団子と申しますか。バーカウンターへ一直線。



まずは演奏前にグラスワインを嗜みほろ酔い気分
で開演を待つことにしました。少し優雅な味わい気
分はまるでヨーロッパ。そんな時間を過ごす事15
分、開演のブザーとともにホールに入りました。

予算の関係で席は3階席です。はるか遠くに舞台
があります。高額チケットの1階席のお客さはどん
々な人のだろうかとおのぼりさんのように双眼鏡で
観察しましたが、慣れない雰囲気と周りの目が気
なり早々に退散しました。

さていよいよ開演です。

第九の4楽章に合わせて4部構成で、最初は日本
のバレエ団。2部、3部はフランスのバレエ団。4
部では全員の演技となっています。

皆様ご承知のとおり、第九は3楽章までは・・・
睡眠になりがちでもれなく私も半分見て半分はうつ
らうつら。

そしていよいよ**第4楽章**。総勢80名はいるかと思
われる合唱団に日本で有名なテノール歌手、福井
さんによる歓喜の歌です。
バレエダンサーも100人、そしてオーケストラ
と壮大のスケールとにかくくびくす。一足おきに
年末気分を楽しみました。

♪ プレチorium 芸術とお金 ♪

今回の公演で感じたことは、芸術には多大
資金が必要だと言う事です。海外からの人
の移動費だけで、私たちの支払った公演費用
はなくなるのではと思います。

昔から、時の王様が芸術を支援し国の文化を
支えてきた理由がよく分かりました。

今回の公演のチケットも良くみると**（トツ
レベルの舞台芸術創造事業）**となっていて
文化庁の助成金があったようです。

芸術は国ぐるみで支援していかないと育た
ないのだと痛感しました。

スタンプカードは お持ちですか？



スタンプカード Start!!

小学生までの患者様に
スタンプカードをお配りします
来院ごとに1スタンプ♪
スタンプが5個たまるとに
素敵な景品をプレゼント!!
何がもらえるかは楽しみます

小学生までの患者様を対象とし
たスタンプカードが導入されて
います！ 5つたまるとに景品
をプレゼント♪
まだお持ちでない方は是非スタ
ンプまでお声かけください！



歯科医師 山本 昌子 さま



みなさま、こんにちは！

私事ですが、今引っ越し準備中です。前号にも書きましたお片付けセミナーがここでも役に立っております。そのセミナーによると、整理整頓は2つの意味があります。簡単に説明すると「整理」は、物の要・不要を見極めること。「整頓」は、物をしまう場所を決めること。



まずは、旧宅の物の要・不要を見極める所からスタートしました。長年のなんとなく捨てられない物が多く、難航しています。収納スペースが極端に少ない事もあり、情けなくなるほど物があふれています。引っ越しをいい機会に、物を減らそうと奮闘中です！

そして新居の動線を考えつつ、しまう場所を決めました。さらに、しまいやすくするために収納ラックを購入し、何をしまう場所かのラベルを貼りました。新居は、旧宅よりも収納スペースがかなり多いので、スッキリしまう事が出来そうです。物は物を呼ぶような気がして、物を置かない場所をきちんと決める事と、夜に一回物を元の場所に戻すというルールを作りました。

スッキリしたお家で、快適に過ごせるように引っ越し準備を進めています。引っ越しで、こうしたらいいよ！というアイデアがありましたら、教えてくださいね。



歯科医師の 鈴木 さま

こんにちは。皆さまいかがお過ごしでしょうか？私は先日、大学の同級生と「マリーンシャトル ワンナイトクルーズ」に行ってきました。

何日もかけて行くクルーズ旅行とはかけ離れていますが（笑）、90分という時間内で、山下公園↓みなとみらい↓赤レンガ倉庫↓ベイブリッジ↓本牧シンボルタワー↓鶴見つばさ橋を回って山下公園に戻ってくるクルーズでした。

その間は、上記のコースの夜景を見ながらビッフェを堪能し、60,800sのオールディーズナンバー、ディスコ、R&Bの音楽の生演奏を楽しみました。



車や電車、バスは日頃乗る機会が多いと思いますが、船ってほとんど乗る機会が少ないですよね？その為かテンションが上がるともラグジュアリーな気分になりました。

また、地上で見る夜景とは違い、海上から見ると夜景は周りにほとんど光がないのでより幻想的で心が洗われ、改めて横浜の夜景は綺麗だなと実感しました！

山下公園の船着き場に帰ってきてからは、私たちがシーバスがお出迎え。電車を使えば数分で帰れたのですが、せっかくなので横浜駅までシーバスを使ってゆったり倍の時間かけて帰ってきました。

日頃慌ただしく生活している、ゆったりした時間が取りづらいのでもっともいい時間を過ごした1日でした。

船の話題を書いたのもうひとつ、港町横浜には海外・国内の大型客船が入・出港し大勢の人々が行き交う客船ターミナルである大さん橋がありますよね。

大さん橋は船に乗る人だけでなく、そうではない人にも楽しめる場所ではないでしょうか？大型客船が寄港している時は、実際乗る予定ではなくてもその客船を見て旅行気分を味わったり、大さん橋の上にくじらの背中と言われている芝生や、ウッドデッキでできた展望スペースもあるので、そこから横浜を海側から一望でき観光気分にも浸れます。

山下公園付近にお出かけの際はぜひ行ってみたいかがでしょうか。

診療日

月（月2回）
14:00～19:00
火・水・金
11:00～19:00
土・第3日曜日
10:00～18:00

休診日

月・木・日（第3日曜以外）
祝祭日

〒226-0027

横浜市緑区長津田 4-2-18-1F

